



**ART IN Gallery presenta *Emphasis*,  
la prima retrospettiva dell'artista austriaca Gerda Ritzmann in Italia.**

Da **giovedì 18 Maggio**, gli spazi espositivi di ART IN Gallery in Via Telesio 23 a Milano accoglieranno le sculture e opere realizzate con la carta da Gerda Ritzmann.

Esponente della Paper Art, Ritzmann (Austria, 1946) ha affinato un linguaggio artistico e sviluppato una tecnica unica nel suo genere, padroneggiando sapientemente la materia che manipola, grazie a un'artigianalità sofisticata e perfezionata in anni di ricerca.

Nelle mani dell'artista, la materia subisce di volta in volta una trasformazione radicale, scostandosi dalla sua natura di mero supporto grafico per diventare altro. Carta e cartone evolvono attraverso giochi di contrasti con vernici, colori, materiali tagliati e smembrati per generare nuove figure geometriche, intrecci, forme in movimento. In questa tecnica, rieccheggiano le avanguardie artistiche del '900, soprattutto i rivoluzionari *Papiers Collés* dei cubisti *Picasso, Braque e Gris*, e i Collage del secondo dopoguerra, dal movimento Neo-Dada alla Pop Art.

Le opere di Ritzmann esplorano il potenziale scultoreo della carta, aggiungendo all'estetica di questo fragile materiale contenuti emozionali, quali le riflessioni sulla vulnerabilità dell'esistenza e la sua resilienza. Attraverso le pagine stampate, decontestualizzate e ridate a nuova vita, l'artista affronta temi universali, enfatizzando il concetto della trasformazione e della mutazione.

**Emphasis** scava l'universo artistico di Ritzmann, ricco di forma e pensiero, estetica ed emozione, sensibilità personale e riflessioni universali.

**Emphasis**  
di Gerda Ritzmann

*Vernissage*  
**18 Maggio, ore 19.00**

presso

**ART IN Gallery**  
Via Telesio, 23

*Le opere rimarranno in esposizione fino l' 8 Luglio, 2017  
da Martedì a Sabato, dalle ore 15:00 alle 19:00  
o su appuntamento*